
BANDO PER L'AMMISSIONE AL CORSO



DONATO RENZETTI CONDUCTING ACADEMY

ANNO 2026

FINALITÀ E DESCRIZIONE DEL CORSO

Preparare i giovani direttori secondo la tradizione della Scuola Italiana della direzione d'orchestra. Il corso prevede un anno preparatorio più due effettivi di "Accademia" con lezioni teoriche e prove con orchestra.

Il corso preparatorio sarà riservato ad un numero massimo di 12 allievi. Al termine dell'anno preparatorio sarà effettuata una selezione per l'ammissione al biennio dell'Accademia. Ciascuna classe del biennio vedrà un numero massimo di 8 allievi.

Al termine del ciclo di studi avrà luogo l'esame finale. La commissione giudicante sarà composta, insieme al Maestro Renzetti, da personalità del mondo della musica e stabilirà votazione e graduatoria.

Il miglior diplomato del secondo Anno dell'Accademia avrà l'opportunità di accedere ad una serie di contatti professionali con prestigiose istituzioni musicali italiane.

Sarà prevista una masterclass ogni anno con la partecipazione di direttori d'orchestra di fama internazionale. Potranno partecipare alle masterclass anche diplomati degli anni precedenti.

Ogni anno agli allievi (diplomandi e non) sarà riservato un incontro con un Artist Manager specializzato nella gestione della carriera di direttori d'orchestra, attivo in campo internazionale.

REQUISITI MINIMI DI AMMISSIONE

Musicisti italiani e stranieri che hanno già terminato il ciclo di studi o sono iscritti agli ultimi anni di Conservatorio nelle diverse discipline.

Età minima: 20 anni Età massima: 35 anni

SEDE DEL CORSO

Scuola APM di Saluzzo - Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN) Italia

Ex Caserma M.Musso, Pza Montebello 1 – Saluzzo

PERIODO

Da marzo a dicembre 2026

STRUTTURA DEL CORSO

L'Accademia Italiana della Direzione d'Orchestra "Donato Renzetti" prevede un anno preparatorio per la parte teorica con il Maestro Silvio Gasparella, più due anni di "Accademia" per gli allievi ammessi con il Maestro Donato Renzetti.

13-15 marzo incontro teorico riservato agli allievi del Corso preparatorio
16-19 aprile
21-24 maggio
21-25 luglio
24-27 settembre
25-29 novembre

14-15 dicembre Masterclass con il Maestro Gianandrea Noseda

Il calendario potrebbe subire delle variazioni.

Il corso preparatorio prevede sei incontri. Il primo incontro teorico di tre giorni, gli altri cinque incontri saranno composti da un primo giorno teorico e un secondo di esercitazione con orchestra. Gli allievi potranno assistere sia alle lezioni teoriche del Maestro Renzetti sia ai due giorni con orchestra riservati ai corsi superiori.

Gli allievi verranno ammessi ai corsi superiori a insindacabile giudizio del Maestro Donato Renzetti, che valuterà le prestazioni degli allievi ogni volta che dirigeranno l'orchestra nello spazio a loro assegnato.

Il primo e secondo anno di Accademia sarà composto da cinque incontri, che consisteranno in un giorno teorico e in tre giorni con orchestra. Alla fine del primo giorno di esercitazioni con orchestra ci sarà un'appendice teorica dedicata al repertorio del teatro d'Opera. Gli allievi del corso preparatorio potranno assistere alla lezione sul repertorio operistico. Nel corso dell'ultimo incontro si terrà l'esame di diploma.

MODALITÀ DI AMMISSIONE

L'esame di selezione iniziale sarà **online**. I candidati dovranno inviare un video della durata di una decina di minuti, nel quale dirigeranno brani a libera scelta. È obbligatorio un tempo allegro e uno lento dirigendo un'orchestra o un ensemble strumentale, sia di un'esecuzione che di una prova. Nel video è richiesta l'**inquadratura frontale** del candidato.

ISCRIZIONE E COSTI

I candidati dovranno inviare la domanda utilizzando l'apposito modulo di iscrizione.

Il modulo è scaricabile dal sito internet della Scuola; in alternativa può essere richiesto telefonicamente e verrà recapitato agli interessati via e-mail.

Le domande dovranno pervenire alla Scuola entro il **9 febbraio** complete dei seguenti allegati:

- Video
- Curriculum vitae
- Fotocopia di un documento di identità valido
- Fototessera recente

Per gli allievi ammessi al corso le quote annuali sono le seguenti:

la quota di iscrizione al corso preparatorio è di € 100,00 da versare insieme all'invio del video.

La quota di frequenza al corso preparatorio è di € 2.500,00 da versare in due rate (€ 1.500,00 entro il 15 marzo; € 1.000,00 entro il 22 luglio).

Per il primo e secondo corso la quota di frequenza è di € 3.000,00 da versare in due rate (€ 1.700,00 entro il 31 gennaio, € 1.300,00 entro il 22 luglio).

Conto corrente bancario intestato a Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale - Banca di Credito Cooperativo di Benevagienna (Saluzzo), codice IBAN: IT 35 K 0838246770000110102994 (SWIFT: CCRTIT2TBEN)

Causale: Accademia Donato Renzetti, indicare nr. rata e nome e cognome dell'allievo.

In caso di ritiro dell'allievo dal corso l'importo della retta di frequenza dovrà essere versato nella sua totalità.

È possibile frequentare il corso in qualità di uditor specificandolo nella domanda di iscrizione.

Il costo è di € 100,00 ad incontro.

INFO

Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale

Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN)

Tel: 0175.47031

e-mail: apm@scuolaapm.it

sito internet: www.scuolaapm.it

Filarmonica Teatro regio Torino

P.zza Castello 215 - 10100 Torino

sito internet: www.filarmonicatrt.it