

## BANDO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI

# PRODUZIONE MUSICALE CREATIVA

## CORSO INTENSIVO PER PRODUCER E SONGWRITER

### DESTINATARI

Il percorso didattico di Produzione Musicale Creativa è destinato agli aspiranti compositori e produttori, privi una formazione teorica pregressa o in possesso di concetti base, interessati a fare propri i fondamenti della produzione musicale e del songwriting.

Posti disponibili: 14

### REQUISITI DI AMMISSIONE

- Età superiore ai 18 anni

### SEDE DEL CORSO

Scuola APM di Saluzzo - Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN) Italia.

### PERIODO

Da aprile a giugno 2025.      Data inizio corso: 29 aprile 2025.

### FINALITÀ E OBIETTIVI

L'obiettivo del corso è la trasmissione di conoscenze specialistiche e tecnico-pratiche nel campo della produzione musicale.

Gli allievi formati al termine del corso saranno in grado di: - Ideare una melodia strumentale o cantata - Possedere i rudimenti di scrittura di un testo (in italiano) - Registrare una voce o uno strumento solista - Utilizzare le funzioni principali di DAW e Sequencer - Possedere le nozioni essenziali per mixare la propria musica.

### PROGRAMMA E METODOLOGIA DIDATTICA

Le materie sono così articolate:

Teoria musicale - Armonia, composizione e introduzione all'arrangiamento - Songwriting - Scrittura testi - Tecnica strumentale - Sintesi sonora - Sequencing (Logic Pro X e Ableton Live) - Tecniche di registrazione e di mixaggio - Produzione (registrazione di un brano originale).

Il Corso prepara al ruolo di compositore e produttore, per la gestione di produzioni musicali grazie ad una sinergica integrazione tra **lezioni** in aula, **training** negli studi di registrazione e nei laboratori interni alla Scuola e **workshop** con produttori musicali, compositori ed arrangiatori.

I laboratori utilizzati dal corso sono: Produzione Musicale, Regia Audio Digitale, Regia Audio Analogica, Sala di ripresa.

### STRUTTURA DEL CORSO

- 320 ore di formazione teorico-pratica in sede e presso aziende del settore.
- Articolazione giornaliera: 8 ore, dal lunedì al venerdì, orari 9:00 - 13:00 e 14:30 - 18:30

L'erogazione del corso comprende l'attività formativa e il materiale didattico.

---

## DOTAZIONE TECNICA

### Regia A

Regia Digitale in Surround 5.1 con sistema di produzione Pro Tools HD2 Accel, superficie di controllo Digidesign ICON D-Command e banco Audient ASP-8024, preamplificatori e compressori valvolari. Ampio parco microfoni: AKG, Bruel&Kjaer, Crown, ElectroVoice, Neumann, Røde, Sennheiser, Shoeps, Shure.

### Sala di Ripresa

120 mq, riverberazione naturale.

### Regia B

Regia analogica didattica basata su mixer Tascam M-600 e registratore analogico ATR-60 provvista di outboard analogici e digitali (compressori, delay, equalizzatori, noise gate, riverberi, etc.)

### Aula Informatica

15 postazioni Apple iMac di ultima generazione con installazioni individuali di Logic Pro e Pro Tools.

---

## OSPITALITÀ

La Scuola offre agli studenti iscritti al corso la possibilità di alloggiare a titolo gratuito nella foresteria situata all'interno della struttura, per l'intero periodo d'aula.

---

## ISCRIZIONE E COSTI

L'iscrizione deve pervenire entro il 10 aprile 2025 completa dei seguenti allegati:

- Domanda d'iscrizione inviata tramite il "form" presente sulla pagina web;
- Ricevuta dell'avvenuto bonifico di € 500,00 con causale "Caparra Corso PMC 25" su conto corrente bancario intestato a Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale – Banca di Credito Cooperativo di Benevagienna (Saluzzo), codice IBAN: IT35K0838246770000110102994

La caparra versata verrà restituita in caso di mancata attivazione da parte della Scuola della presente edizione.

---

## BORSE DI STUDIO

L'iniziativa nasce dalla opportunità offerta dalla Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale in relazione alla sua necessità di creare una library di produzioni destinate alla didattica musicale. La finalità del corso non si limita pertanto alla sola didattica ma consentirà ai partecipanti di realizzare una selezione di composizioni finalizzata all'inserimento nella libreria didattica di APM.

Al termine dell'attività di laboratorio una commissione presieduta da esperti della formazione musicale selezionerà i migliori risultati ed offrirà agli autori selezionati due borse di studio del valore di €400,00 ciascuna.

---

## MODALITÀ DI AMMISSIONE

La composizione della classe avverrà secondo l'ordine di arrivo delle domande sino ad esaurimento dei posti disponibili.

---

## PROVE FINALI

- Sono previste al termine di ogni materia del corso e volte a verificare obiettivi raggiunti e competenze acquisite
- A seguito del superamento dell'esame finale, verrà rilasciato Diploma di frequenza e profitto.

---

## NOTE

L'avvio del corso è subordinato al raggiungimento del numero minimo di allievi previsti.

---

## INFO

**Scuola APM di Saluzzo – Ente di formazione della Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale**  
Agenzia formativa accreditata presso la Regione Piemonte (cert. n° 068/001)

Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN) Tel: 0175.47031

e-mail: [apm.tecnologica@scuolaapm.it](mailto:apm.tecnologica@scuolaapm.it)

sito internet: [www.scuolaapm.it](http://www.scuolaapm.it)

**Responsabile del corso:** Mauro Loggia

**Data aggiornamento:** 15 maggio 2024